

# Kitanakagusuku Wedding

Vol.1



# Kitanakagusuku Wedding

at Nakamura House

北中城村とは沖縄県の中中部地区に位置し、自然と都会、由緒正しい文化が混在する街です。そんな北中城村で行うウエディングはビーチやリゾートホテルのイメージが強いリゾートウエディングとは一味違った体験をすることができます。

そんな北中城ウエディング第一弾は国指定重要文化財にも指定されている中村家住宅。沖縄らしい赤瓦の建物だけでなく、周囲を緑が囲っているため挙式だけでなく、ウエディングフォトにもおすすめのスポットです。







## アンバランスさが逆にいい。

① 海崖三番園にて新婦さまのソロショット。伝統的な沖縄の建物とウエディングドレスのアンバランスさがまたよかったり、母屋縁側でのツーショット。② 中村家住宅裏手にある石垣前。自然に囲まれた中村家住宅だからこそ、赤瓦屋根だけでなく、自然の緑の中で撮影できるスポットも。③ 門の正面突き当たりにある石積みのお庭のヒンファン前。ヒンファンが中と外の仕切りになるためゲストに見られることなく入場ができます。④ 挙式を母屋前面の石畳の中庭で行い、挙式中はおふたりとゲストの完全プライベート空間になります。少人数で行うためゲストとの距離も近く、沖縄の文化を感じながらアットホームな時間を過ごせます。



## 国指定重要文化財 中村家住宅 Nakamura House

中村家住宅は、高麗にも多く、自然と調和した国指定重要文化財に指定されている琉球の沖縄の住居建築の特色をすべて兼ね備えている建物です。沖縄の文化を感じながら沖縄らしい赤瓦の建物や石垣、自然が調和した中村家住宅でのウエディングは唯一無二のウエディングになること間違いなし！



## 愛、感動。

A ファーストミート。ご新婦さまを見たとき思わずご新郎さまが涙ぐみ、手を伸ばして「きれいだよ、ありがとう。」 B 「子育てに勇をおろす」という意味もある新婦お母様による入場前のベールダウン。後ろで見守る新婦お父様のお顔もやさしさと愛しさに満ち溢れています。新婦様が入場したときにはゲストから思わず「きれい」の声が聞かれていました。



## 沖縄の伝統 × 現代の融合 幸せを運ぶ、 ぶくぶく茶。

C 挙式の中ではぶくぶく茶のセレモニーを。ぶくぶく茶とは沖縄の伝統的な飲み物で、お茶を飲んだ際に鼻の上についた泡をお互いに見て笑いあえることから福福茶（ぶくぶくちゃ）とも言われており、「幸せを運ぶお茶」とされています。沖縄の方にとっても珍しく、ゲストも興味津々。

D 参加したゲストにおふたりが結婚を願い、オリジナルの木を削って作った百葉書を封筒、ゲストの皆さんへ証人になっていただきました。

E おふたりの愛娘がリングガールとして結婚指輪を持ち、無邪におふたりのもとへたどり着いた時の様子です。その瞬間どこからともなく温かい拍手が生まれました。





## Wedding Photo + Experience



大切な時間を残すウエディングフォト+普段なかなかできない体験。

新しいウエディングフォトのカタチをご提案します。

大切な時間を残しつつ、新たな沖縄の魅力を伝えるため  
県内の素敵な想いでつくられた作品を mieme がセレクト。

この機会に、非日常的な体験をしてみませんか？

ウエディングフォト料金+お好きな体験をお選びいただけるプランです。

体験内容、金額についてはお問い合わせください。

### 仁陶器工房

伊達 政仁 | Masahito Date

東京の都立高校を卒業して、大学進学を目指していましたが、ものづくりの仕事をしたと思う気持ちが強くなり、陶芸を始めました。栃木県の益子町で4年修行し、沖縄の壺屋焼きの修行を6年しました。30歳の時北中城村大城で、独立して工房を持ちました。その後同じ村内の荻道に引っ越し、工房を構えています。

モットーは“みんなが笑顔になるような、器作り”  
そのためには、常に自分がハッピーでなければいけないと心掛けています。体験は手練りのシーサーやろくろをまわして好きなカップなどが作れます♪



### ガラス工房 プンタロウ

壺内文太 | Bunta Tsubouchi

1985年京都府舞鶴市生まれ、岡山県倉敷市育ち。  
琉球大学工学部環境建設工学科、秋田公立美術工芸短期大学ガラスコースを卒業後、「美らガラス工房」「海風工房」パラオ共和国「リサイクルセンター内ガラス工房」を立ち上げ2017年北中城村安谷屋にて「glass gallery hub」を開業。2019年「ガラス工房プンタロウ」に屋号を変更。  
想い入れのあるガラスや、好きなお酒の瓶を原材料として作品を制作し、再びカタチを変えて手元に戻す。想いをのせたガラスを再生する活動をしています。  
体験はガラスに文字やイラストを掘ったり、すりガラスが作れます♪



### Okinawa Plants Artist

ちはる | Chiharu

2021年にユネスコ世界自然遺産登録された垂熱帯照葉樹林が織りなす圧倒的な大自然である“やんばる”に自生する植物を使ってみんなの想いをカタチにし、その魅力を存分に伝えるプランツアーティスト。

植物と私がチームとなり、一緒に空間を創り、整え、飾り、夢をかなえる活動をしています。

やんばるの自生する植物が私にエネルギーを送ってくれるように私も作品を通して、皆さんにも感じてもらえたらと思っています。この体験を通して、皆さんに実際に植物に触れてもらいたいです！体験はブーゲンビレアを使ったブーケが作れます♪





# 66 お互い気になることを聞いてみた。99

2023年から本格的にスタートした“北中城ウエディング”  
おふたりにとって大切な結婚式を始める前に、  
どんな会社なのか、どんな人たちがいるのか皆さん気になりますよね...?  
北中城村観光協会とウエディングサロン mieme（ミーミー）で  
お互い今まで聞けなかったこと、改めて気になることを聞いてみました。  
北中城村観光協会からは WEB/ ウェルネス担当の禰野音さん。  
mieme からは代表でタレントの系数美樹をお届けします！



## 実は...元イルカのお姉さんです！

**系数** 禰野さん、まずはどこのご出身ですか？  
**禰野** 出身は長崎の東彼竹(ひがしそのぞ)という場所です！  
**系数** 沖縄にたどり着くまではどういう歴史が...？  
**禰野** 高校卒業したら長崎から出よう決めていて、やりたかったことがあったので専門学校で神戸に移り、希望していた就職先に決まり、福岡に行きました。その時に今の主人(沖縄出身)と出会って沖縄の方って“沖縄に戻りたい、やっぱり最後は沖縄”みたいなのがあって、「沖縄に帰りたいんだ」と言われて「あ、うん、そっか」と感じて沢々の移住でした(笑)  
**系数** ちなみにやりたかったことってなんだったんですか？  
**禰野** “イルカのお姉さんになる！”って決めていました  
**系数** !?  
**禰野** 突然、あっ！イルカのショーがしたい！みたいな。  
**系数** もともと憧れていたとかでもなく？  
**禰野** そうではなく、あっ！いるか！って(笑)  
**系数** すげえ直感力！そして3児の母なんですか？  
**禰野** そうです、3人の母です。  
**系数** 私1人だけ毎日自白もいるから超尊敬します！！  
**禰野** 無法地帯です(笑)！人目の時はすごく肩肘張って頑張るんですけど、それで私がびりつくってやっぱり主人も家庭の雰囲気も悪くなったらしい。お互い疲れるなっていうのがあって「健康に生きていりゃいい」と単純に気持ちが変わったのが(自分の中で)大きかったと思います。  
**系数** 先輩！勉強になります！(笑)



## 北中城村観光協会ってどんなところ？

**系数** 北中城村観光協会はどんなお仕事なんですか？  
**禰野** 観光協会では“親しまれ、頼られ、一目置かれる観光協会になる”を目標に掲げ、**北中城村に住んでいる方、お仕事している方たちがまずは幸せになってほしいというところをすごく大切にしています。**北中城村の魅力でもある人との繋がりを活かして、まだ繋がっていない事業者さん同士を繋げたり、皆さんと北中城村を繋げるような点と点をどうやったら結ぶかというお仕事をしています。  
**系数** 私たちもいつもサポートしていただいています。ありがとうございます！  
**禰野** mieme さんが体験プランを北中城村の事業者さんとタッグを組んでくれて、どちらかを知っている人がまたもう片方を知るという繋がっていく感じすごい嬉しいんです。  
**系数** 今後まだ出会っていないような方々とか、まだ形になっていないような出会いが、結んでいろいろ影らんでいったらいいですね。そして北中城ウエディングを通して、村民はじめ、村外、県外、海外にも魅力を発信していけたらいいですね。  
**禰野** うん、もうほんととその通りです！言いたいことすべてまとめていただきました(笑)

## 観光協会は気軽に来ていいんです！

**系数** 北中城村観光協会ってライカムの中に入っていて、立地完璧じゃないですか。  
私たちはどう利用したらいいんですか？  
**禰野** 多いのは道案内や観光スポットの問い合わせです。あとは、夏になると涼しいから子どもが入ってきたり(笑) ゆんたくしに来る人も(笑)  
**系数** いいですね！**手土産とかランチとか近くにおすすめありますか？**とかでもいいんですか？  
**禰野** 大丈夫です！パンフレットもあるのをそれを出しながらお伝えしていますよ  
**系数** 北中城村観光協会は皆さん個性があって面白いので、ぜひ皆さんも遊びに行ってみてくださいね。わたしも行きますね(笑)

## 北中城村の魅力は“人とのつながり”

**系数** 禰野さんから見た北中城村の魅力は？  
**禰野** 一番は人との距離とか、コミュニケーション、そういう繋がりの部分だと思っています。沢々移住したこともあってはじめは戸惑った部分もあるんですけど(笑)  
**系数** 気を付けていたこととかあるんですか？  
**禰野** まずはその人たちを知ることですかね。いろんな人と会って話してみてください。そしたら距離感が近すぎず、遠すぎず、でも気にかけてくれて。心地いい距離感で親戚かな？って気持ちにさせてくれます(笑)  
**系数** 私たちも北中城村にサロンを構えて、散歩中の方やお隣さんお声かけていただいで、そこからまた別の人とお話できて。**どんどん味方が増えていく**とか、仲間が増えていくみたいな感じが北中城村なら**ではだと感じました！**

## 新しいウエディングを北中城村から

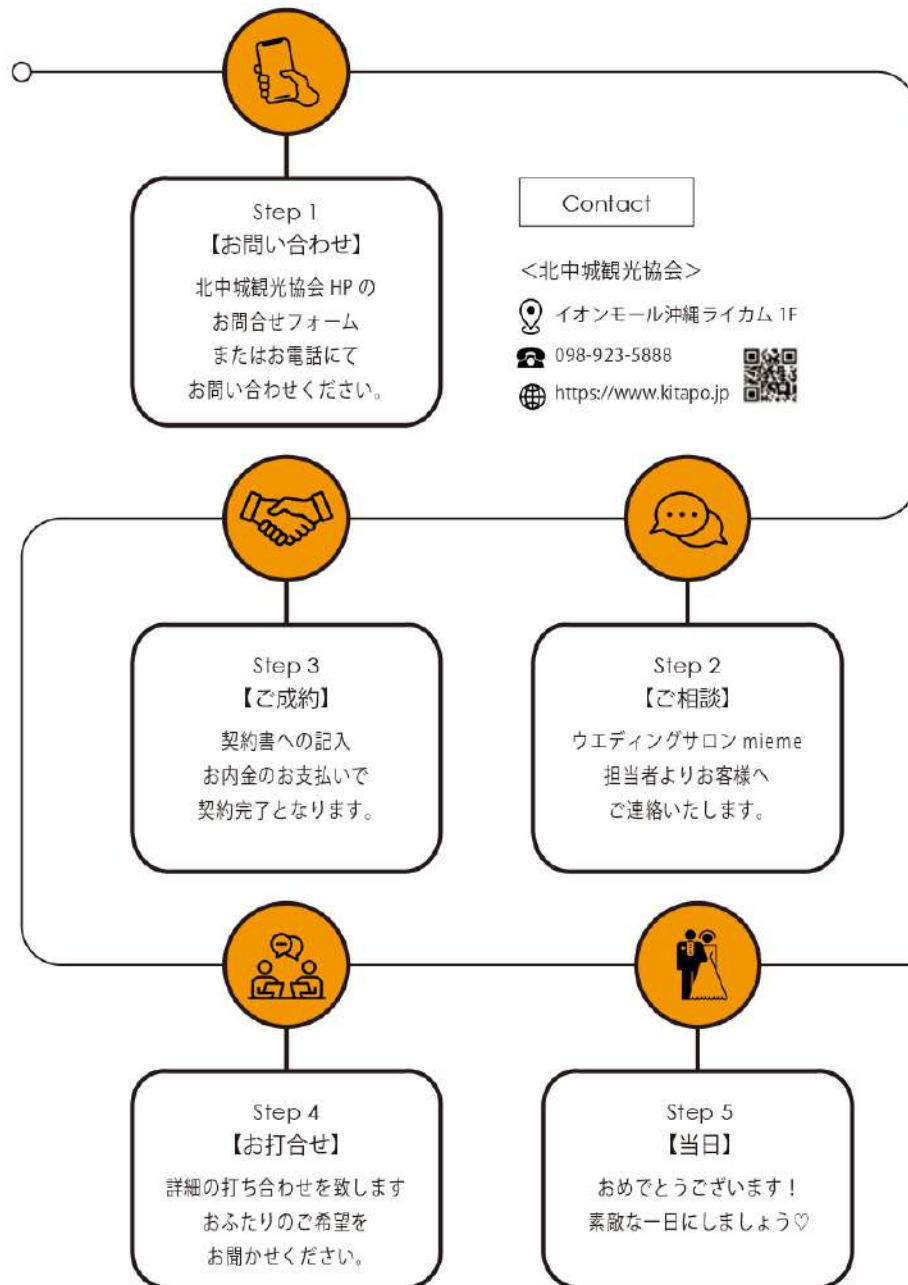
**系数** なぜ北中城村でウエディングを始めよう？  
**禰野** 北中城村は国指定文化財があったり、自然豊かで街並みもきれいなので、そこも見ただけじゃなくて、もっと活用していこうよというところから始まりました。そこにmieme がサロンを(北中城村に)構えるという話を聞いて、これはもう進めていきましょう！と。  
**系数** 確かに、北中城村は都会と自然とのいいバランスが取れている街ですよ。  
**今までのリゾートウエディングのイメージとは違った枠にとらわれないオリジナルウエディングのカタチを我々と他の事業者さんでタッグを組み、中村家住宅を皮切りに、どんどん広げていきたいですね。**  
**禰野** この前「中村家住宅挙式の記事を見て、ちょっと気になっているんですけど」ってお問い合わせがきた感動は忘れられないです！

## mieme の魅力は“細かいところの温かさ”

**禰野** 私は沖縄で結婚式をすることになり、ただ妊娠中で福岡にいてなかなか沖縄にも行けず、なんかもって自分で色々やりたかったなっていう想いは、まだ片隅には残っています。  
**だからmiemeのコンセプトでもある“もつと、わがままに”っていうところを何かカタチにできるって、いや〜本当これだよって感じます。**  
**系数** コンセプトの基盤として、人の幸せを喜べる社会にしたいんです！そのためにもまず、**自分が幸せになりましょうと。**そしてそれが人にも伝わって連鎖を生んで、その輪を広げていけたらいいなと思っています。  
**系数** わたしもタレントとして結婚式の司会を通して、いろんなカップルをサポートさせてもらっ中で、もって選択肢があってもいいのでは？今ある枠を全部とばらってもいいんじゃないか、やりたいことやろよ！っていうね。  
**禰野** ドレスの生地と蝶ネクタイがおそろいとか、さらには子供用のドレスも(生地が)お揃いがあったり。新郎新婦はもちろんその周りのところまですごく気遣いを感じました。mieme さんの細かい所のあたたかさがあるからこそ夫婦にしかできない結婚式が実現できるんだなっていうのが一編にお仕事させてもらって一番感じました。  
**系数** 嬉しいですね〜！！ウエディングって人生においてすごく大切な節目だと思っているんです。意外と小さいことかもしれないけどずっと心に残っていたりするんですよ。その心残りが**ないよう**にお手伝いできたらなと思っています。



## How to process

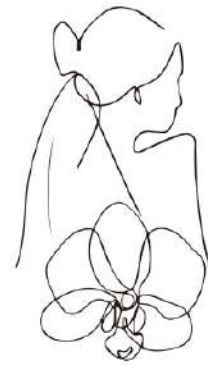


ひとりひとりに個性があるように結婚式にもそれぞれカタチがあるもの  
今まで当たり前だと思っていた場所やスタイルを忘れ、  
“そもそも何のために結婚式をするのか？”  
“ふたりらしいウエディングはなんなのか？”  
“ふたりでどんな未来を築いていきたいのか？”  
そこから一緒に考え、おふたりらしいウエディングを創っていきましょう。

おふたりがどのような軌跡をたどってきたのか  
大切にしているもの、結婚式でやりたいこと  
予算感も含めてまずはおふたりの話をたくさん聞かせて下さい。

まだ知られていない沖縄の魅力もあわせてご提案致します。  
特別な日だからこそ“もっと、わがままに”なりませんか？

mieme



KITANAKAGUSUKU  
WEDDING